

Programme

- 10h00 Ouverture de la journée
- 10h10 «La conquête de la nuit par l'illumination publique au XVIIIe siècle dans le royaume de France »
Sophie Reculin / Docteure en histoire, Université du Havre
Discussion
- 10h50 « L'éclairage électrique des serres royales de Laeken: Un épisode méconnu aux origines de l'Art Nouveau »
Aniel Guxholli / Ph.D Student, School of Architecture, McGill
Discussion
- 11h30 « Infrastructures environnementales de la lumière dans les villes nord-américaines du 19e siècle »
Valeria Tellez N. / étudiante au doctorat, histoire de l'art, UQAM
Discussion
- 12h10 « La fantasmagorie des lumières urbaines aux XIXe et XXIe siècles »
Josianne Poirier / Candidate au doctorat, histoire de l'art, UdeM
Discussion
- 13h00 Synthèse et mot de la fin
- Présidence : **Marjolaine Poirier**/ étudiante au doctorat, histoire de l'art, UQAM

Organisateurs

RAA19
Réseau Art et Architecture
du 19e siècle
www.raa19.com

GRHS
Groupe de Recherche en
Histoire et sociabilités
www.grhs.uqam.com

LA VILLE

et

LA CONQUÊTE DE LA NUIT

18e - 21e siècles

Journée d'étude

2 novembre 2018

Musée Stewart

20 Chemin du Tour de l'isle,
Montréal, salle Sarrazin

RAA19
www.raa19.com

GRHS

Musée
STEWART
Museum

ILE SAINTE-HELENE